



**Clio '92**

**Associazione di insegnanti e ricercatori sulla didattica della Storia**  
(Qualificata alla formazione del personale della scuola con D.M. 4.3.2003)

## **Scuola Estiva di Arcevia 2010**

**Corso di aggiornamento in storia**

### **Le storie d'Italia nel curricolo verticale (dal paleolitico ad oggi)**

**Presentazione della relazione di Maria Catia Sampaolesi**

***Titolo: Storie d'Italia nella scuola media***

#### **1. Risultati del questionario rivolto ai docenti della scuola secondaria di I grado**

La relazione prende avvio dalla presentazione dei risultati del questionario proposto ai docenti della scuola secondaria di I grado sul tema "Le storie d'Italia nella scuola media".

Dalla tabulazione delle schede pervenute è dato anzitutto rilevare che le storie d'Italia sono presenti nella programmazione dei docenti della scuola secondaria di I grado e vengono ricordate soprattutto alla storia europea, in misura più limitata a quelle mondiale e locale. Le tematiche affrontate riguardano, prevalentemente, la storia politica e culturale dell'Italia. Tra i contenuti che maggiormente vengono trattati troviamo: Civiltà romana, Comuni e civiltà comunale, Signorie e Principati, Umanesimo e Rinascimento, Risorgimento, Fascismo, Guerre mondiali, Resistenza. Gli argomenti non presi in considerazione sono vari, con una prevalenza di quelli relativi alla seconda metà del Novecento. Si lamenta anche la mancanza di percorsi sulle storie locali. I motivi vengono imputati, in particolare, alla periodizzazione richiesta dalle Indicazioni per il curricolo, alla inadeguatezza del manuale in adozione e alla situazione didattica della classe.

Per quanto riguarda la modalità di costruzione delle conoscenze, vengono coniugati più approcci didattici: processi di trasformazione, quadri di civiltà, didattica tradizionale, ricerca storico-didattica. Meno usati i copioni. Molto varia è anche la gamma delle metodologie utilizzate, con prevalenza di lezione frontale, laboratorio, ricerca-azione. La didattica ludica è poco praticata. I docenti si dividono in modo abbastanza omogeneo in due gruppi nel ritenere che le storie d'Italia siano trattate nel manuale in adozione in modo abbastanza approfondito, l'uno, e poco approfondito, l'altro. Un buon numero di insegnanti riesce a coniugare, sempre o quasi, didattica della storia ed educazione alla cittadinanza. La preparazione storiografica dei docenti sulle storie d'Italia è definita, in buona parte dei casi, abbastanza approfondita.

## **2. Le storie d'Italia nel curriculum della scuola media**

I risultati del questionario motivano la successiva articolazione della relazione, che intende soffermarsi su tre tematizzazioni ed esemplificazioni di storie d'Italia per la scuola media. Esse vengono inserite all'interno di un curriculum triennale attraverso mappe spazio-temporali che mostrano i raccordi tra le varie scale: mondiale, europea, nazionale e, ove possibile, locale. Le esperienze didattiche scelte suggeriscono proposte di lavoro in collegamento con l'educazione alla cittadinanza e/o al patrimonio.

### Classe I media

All'interno della ricostruzione del passato del PdT "Dall'impero romano al suo apogeo al Sacro Romano Impero" si colloca la proposta di approfondimento sull'Italia altomedievale al tempo delle invasioni/migrazioni dei popoli germanici e non: la didattica ludica apre la strada alla riflessione sulle "nuove Italie" che ne sono scaturite.

### Classe II media

Il PdT a tematizzazione economica "Dall'economia feudale all'economia-mondo" prevede una fase della ricostruzione del passato dedicata alle storie d'Italia dei secc. XIII-XV/XVI: l'analisi e il confronto di carte tematiche consente di delineare il periodo del massimo sviluppo economico e culturale delle città-stato italiane nei loro rapporti con il Mediterraneo, l'Occidente e l'Oriente.

### Classe II/III media

Il tema dell'identità culturale in rapporto alla pluralità di culture costituisce il filo conduttore di un percorso di lavoro che attraverso un laboratorio di ricerca storico-didattica su scala locale, riguardante la battaglia di Castelfidardo, conduce gli alunni ad approfondire il PdT "Dagli stati regionali all'Unità d'Italia" e a confrontarsi sul senso di appartenenza alla propria nazione.

Per quanto riguarda le storie d'Italia del Novecento, la terza sessione della scuola estiva di Arcevia prevede una relazione su "L'Italia dalla dittatura alla democrazia: nascita di una repubblica costituzionale", volta ad illustrare le esperienze didattiche di alcuni docenti della rete a partire dall'approfondimento del PdT "Dai totalitarismi alla formazione degli stati democratici in Europa (1922-1948)".